



SADRŽAJ

06 Pismenost, imenica muškog roda
Zašto je u Bosni i Hercegovini više nepismenih žena nego muškaraca?

10 Filmsko ljetovanje
Kako lokalna zajednica može osmisliti ljetni raspust; praksa koju vrijedi prepisati.

14 U krugu od 145 ženskih koraka
Koliko su srednjoškolci različitih nacionalnih obrazovnih programa različiti kad su na velikom odmoru?

20 Škola kao sigurna zona
Zašto nastavnik mora voljeti knjige da bi ih učenici čitali?

24 Uspjeli sticajem okolnosti
Zašto uspjeh bosanskohercegovačkih matematičara nije uspjeh Bosne i Hercegovine?

28 Može pasti škola, ali ne i đak
Jesu li u divljem obrazovanju nastavnici divljač za odstrel?

30 Tito pod nogama, četnik na nogama
S kavim se izazovima susreće obrazovni proces u sudaru sa istorijskim revizionizmom i kako se na jedan od takvih izazova može odgovoriti?

34 Ubij, ubij bumbara
Kakve veze jedan događaj u tramvaju ima sa školom kao tvornicom histerije?

36 Nauči me to crtežom
Zašto je dobra infografika bolja od lošeg udžbenika?

40 Krotki kolektivi, kratke pameti
Intervju s Tarikom Haverićem, autorom knjige *Kritika bosanskog uma*

48 Medijsko prerano slavlje
Šta mediji propuštaju veličajući otpor jajačkih đaka školskim podjelama?

50 Zakon o spojenim predrasudama
Kako religija može doprinijeti ukidanju podjela u školama?

54 Razlozi za zijevanje i mrštenje
Zašto je klasik *Život u učionicama* Philipa Jacksona aktuelan u bh. obrazovanju i pola stoljeća nakon što je napisan?

58 Svet iz podzemlja
Kako bi se žanr postapokaliptičkog romana mogao čitati, da je u školskoj lektiri?